

Assaporo desiderante la magia dei suoni
abbandonato senza scrupoli
a proiezioni immaginative senza storia
oppresso da un desiderio sfrenato
di esistere senza il tempo presente
oltre il limite delle possibilità
riconosciute all'interno del possibile

Il susseguirsi delle unità di tempo convenzionali
mette in mostra un succedersi annebbiato
confusionato da una mancanza criminale
d'un bisogno ancestrale di gratificazione
legata allo scorrere epidermico della libido
ricerca il suo senso in un erotismo sfrenato
senza paura di perdersi tra forme geometriche

Andreapapi